Område: **Musikkens virkning på menneskehjernen**

Opgaveformulering:

Gør rede for hvordan musik påvirker hjernen. Herunder ønskes en gennemgang af hjernens opbygning og funktionen af udvalgte hjerneområder.

Gennemgå teorien bag Don Campbells bog ”Mozarteffekten”. Kom herunder ind på hvad der sker i den menneskelige hjerne under indlæring og hvorledes man kan undersøge for dette.

Med udgangspunkt i musikalske analyser af Mozart xxx og en selvvalgt sats ønskes en påvisning af, hvor i satserne der sker en påvirkning af indlæringen ifølge Mozarteffekten.

Diskuter og vurder anvendelsen af den klassiske musik i forbindelse med indlæring hos mennesket.