Metode og videnskabsteori i spansk

Hvordan arbejder vi (metodisk) i vores fag?

|  |
| --- |
| * Sprogets opbygning, teoretisk (grammatik, gloser) og praktisk (anvendelse, dvs. forstå og tale/skrive)   *Det sproglige niveau i begyndersprog lægger begrænsninger på niveauet indholdsmæssigt i følgende:*   * Redegøre for, diskutere og perspektivere materiale inden for non-fiktion – på et basalt niveau * Analysere og fortolke materiale inden for fiktion (inkl. film) – på et meget basalt niveau * Opbygge viden om kultur, samfundsforhold og historie, fx historiens indflydelse på aktuelle konflikter |

Hvilke begreber kunne være relevante at arbejde med i vores fag - hvorfor og hvordan?

|  |
| --- |
| **Diakron vs. Synkron:**   1. Diakron: Historiens indflydelse på nutiden, fx 2. Republik/Borgerkrigen/Franco ift. konflikten i Catalonien. Revolutionen på Cuba ift. nutidens samfund på Cuba. Militærkup i Chile 1973 ift. nutidens protester i gaderne 2. Synkron: Komparativ – sammenligne to noveller fra hhv. Spanien og Danmark med samme tematik.   **Teoretisk vs. Praktisk**:   1. Teoretisk: Grammatik og gloser, sprogets regler 2. Praktisk: Sprog i praksis, fx spanglish. Stilistisk analyse (fx slang)   **Idiografisk vs. Nomotetisk:**   1. Idiografisk: Fordybelse i et værk (kortere eller længere, fx novelle, 4 digte, film, artikler, interviews) 2. Nomotetisk: Redegørelse for samfundsforhold, historisk periode, genre osv.   **Kvalitativ vs. Kvantitativ:**   1. Kvalitativ: Den mest anvendte metode i spansk 2. Kvantitativ: Især ved samarbejde med samfundsfag, men spansk KAN inddrage statistikker i begrænset omfang, fx til at supplere med |