Metode og videnskabsteori i fagene

Hvordan arbejder vi (metodisk) i vores fag?

|  |
| --- |
| Forskellige analysemetoder anvendes på forskellige typer af tekster (det udvidede tekstbegreb); Noveller, romaner, digte, drama, tegneserier, film, artikler, taler, websider, reklamer etc.  Det gør vi med forskellige analysemetoder – alt afhængigt af analyseobjektet; Argumentationsanalyse, stilistisk – og retorisk analyse, litterær analyse, filmanalyse, billedanalyse, lyrikanalyse, reklameanalyse, etc.  Hvis der eksempelvis arbejdes med en roman i SRP-sammenhæng kan denne analyseres med forskellige litterære metoder. Det kunne være en historisk læsning, en genreorienteret læsning, ideologikritisk læsning, reader- response læsning, freudiansk læsning/psykologisk læsning, biografisk læsning, samfundskritisk/politisk læsning etc. |

Hvilke begreber kunne være relevante at arbejde med i vores fag - hvorfor og hvordan?

|  |
| --- |
| Diakron tilgang: Læsning af historisk periode; modernismen, Victoriatiden, romantikken etc.  Synkron tilgang: Love in Literature, Masculinity , Præsidentvalg 2020, Brit pop i 90’erne etc.  Kvalitativ tilgang: analyse af en roman, en film, en reklame  Kvantitativ tilgang: Antal af ”pro-Trump” indlæg på FOX News over 14 dage, Antal af artikler for Brexit i ”The Sun” etc.  Den intentionelle tilgang: Analyse af en politisk tale |